



## **DE RIDDER DIE BANG WAS IN HET DONKER**

Heeft u nog nooit een theater op school uitgenodigd ?

Of is het de eerste keer dat Poppentheater Wortel bij jullie op school komt ?

### EERSTE KONTAKT MET WORTEL

- Bij het plannen van de voorstelling, kan u al rekening houden met evt. de speeltijden van de andere klassen, die dus niet in de voorstelling zitten, o.w.v. evt. storend lawaai
- Er valt dikwijls ook iets te zeggen voor een voorstelling voor kinderen die net ervoor nog wat speeltijd (en toilet) hebben gehad.
- past de voorstelling qua breedte, diepte en hoogte in uw zaal ? (Zie tabel onderaan)

### EEN WEEK ERVOOR

Een week voor de voorstelling nemen wij nog eens contact met u op, om plaats en tijd nog eens na te checken. Alsook of de speellocatie goed verduisterd kan worden

### DE DAG ZELF

Is de ruimte vrij om dadelijk te kunnen starten met de opbouw ?

De opbouwtijd lijkt lang, maar we hebben die tijd echt wel nodig om de hele bestelwagen leeg te laden, en alles op te bouwen (licht, geluid, achtergrond, decor, ...)

Meld je daarom aub indien de speelzaal iets moeilijker bereikbaar is:

- Spelen we op een verdieping?
- moeten we verder dan 10m van de speelzaal parkeren om alles uit te laden? → Dan komen we graag wat vroeger om op te bouwen.
- Spelen we op een verdieping, dan is er iemand nodig om even, samen met ons, mee te helpen om alles naar boven te brengen. En ook om één uur na de voorstelling om alles terug naar beneden te krijgen.

## VERDUISTERING

- Kan de zaal goed en volledig donker? Dan kan de ridder beter bang zijn in het donker 😊

We hebben eigen zaallicht bij om zelf de optimale balans te maken tussen enerzijds mooi duister, zodat de theaterlichten mooi kunnen focussen op bepaalde delen van het decor/ verhaal

Anderzijds een voor alle kinderen zo aangenaam mogelijke voorstelling, dus voor de hele kleintjes geven we waar nodig, een weinig en controleerbaar (zaal)licht bij.

Landbouwplastic is goedkoop en praktisch bruikbaar, op aanvraag kunnen we deze zelf ook meebrengen.

## LAWAAI

- Als de schoolbel in de speelzaal hoorbaar is en als het technisch kan, dan appreciëren we het heel erg als deze tijdens de voorstelling zelf even uit kan.
- tijdens schoolfeesten graag ook geen drank en eten in de zaal, tijdens de voorstelling

## ZICHTBAARHEID

Zeer belangrijk !!! Als men niet goed zit en ziet, wordt snel wat onrustig.

Het poppen en acteer spel vindt plaats vanaf 1,2 meter en hoger. Als je zo'n een decor op een verhoogd podium zet, moet je voldoende afstand nemen, anders krijg je een stijve nek van het naar boven kijken.

- Daarom spelen we het liefst zonder podium..
- daarom graag ook zitplaatsen in 3 of meer niveaus zodat iedereen goed kan zien. Ideaal is een combinatie van matten vooraan, gevolgd banken, (stoeltjes) stoelen, (evt. tafels, ...)

## ZITPLAATSEN

- We kunnen evt –in afspraak- zelf matten meebrengen voor 60 a 70 kinderen
- De rijen zitplaatsen zijn 8 a 9m breed, de eerste 2 rijen iets minder breed (6m) Met uitzondering van de mat: na 3 rijen kinderen, best een hoger niveau, anders ziet de laatste rij er niets van.

Leerkrachten gaan er dikwijls van uit dat kinderen op matten geen 45 min

rustig kunnen kijken. Onze ervaring is dat zo goed als altijd, zeer goed meevalt. Zo lang men maar goed alles kan zien.

- De organisator houdt zich strikt aan het afgesproken aantal toeschouwers (normaal gezien max 120 toeschouwers) lichte afwijkingen kunnen enkel indien overeengekomen.

#### AFMETINGEN

- Kan u nog eens kijken in **onderstaande tabel** om zeker te zijn dat we decor én publiek in jullie zaal krijgen ? Als dit een probleem is , gelieve dat dan ZEKER en OP VOORHAND te laten weten. Sommige van onze andere voorstellingen hebben minder ruimte nodig, zie tabel onderaan)

#### FOTO'S

- Foto's nemen mag, maar graag subtiel, dus al zittend, en NIET rondlopend
- Foto's van de kinderen tijdens de voorstelling, graag zonder flits, want anders flits je recht in hun ogen
- video-opnames ENKEL na overleg met Wortel

#### STOPKONTAKTEN

We hebben 2 stopkontakten nodig, dus van 2 verschillende zekeringen van min. 16 A.

We hebben normaal gezien zelf voldoende kabels bij, om de elektriciteit te gaan halen waar die is. Kan u als eens nakijken welke stopkontakten dat zouden kunnen zijn ?

En voor je weet maar nooit: weet u het sleuteltje van de zekeringkast zijn ?

#### LESMAPPEN

Staan op www.wortel.be, ze kunnen –naar keuze- voor of na de voorstelling gebruikt worden

#### EN VERDER

Graag verder een tafel + stoel voorzien achter in de zaal

Wat koffie en water voor 2 personen, maakt ons heel blij (en wakker;-) )

Als we VM en NM bij jullie op school spelen, is een lichte warme maaltijd of broodjes, telkens voor 2 personen een plus, graag vegetarisch: geen vlees of vis dus aub.

## SAMENVATTING

Leeftijd	4 - 10 j
	en families
min. breedte	4,5 m
min. diepte	3,0 m
min. plafondhoogte	2,8 m
afstand achtergrond dekor tem 1ste rij kinderen	4m
speelduur	50 min
opbouwtijd (*)	2:30
afbouwtijd	1:30
verduistering noodzakelijk	ja
max aantal kinderen	120

Poppentheater Wortel neemt alle materiaal zelf mee. Maar heeft een rustige en **goed verduisterde ruimte nodig**. Kijk in deze tabel ook even de afmetingen na.

**Bij een verdieping, graag één persoon hulp om alles naar boven en erna naar beneden te krijgen.**

Aanpassingen kunnen soms, maar enkel na afspraak.

Heeft u verder nog vragen, we antwoorden u met veel plezier.

En anders ... tot dan,  
Ik kijk er al naar uit  
Met alvast al  
een vriendelijke groet,

Geert Van Doorselaere  
gsm :+32 486 45 12 54  
E-mail [info@wortel.be](mailto:info@wortel.be)

(\*) Dit is de **normale opbouwtijd**, indien de zaal op gelijkvloers ligt en minder dan 10m verwijderd is van de auto-losplaats.

